



Pedro Bayeme Bituga Nchama

Generado desde: Editor CVN de FECYT

Fecha del documento: 07/01/2025

v 1.4.3

79b3745ed3c58b8a2542a62439379cff

Este fichero electrónico (PDF) contiene incrustada la tecnología CVN (CVN-XML). La tecnología CVN de este fichero permite exportar e importar los datos curriculares desde y hacia cualquier base de datos compatible. Listado de Bases de Datos adaptadas disponible en <http://cvn.fecyt.es/>



Pedro Bayeme Bituga Nchama

Apellidos: **Bituga Nchama**
 Nombre: **Pedro Bayeme**
 DNI: **1.429.652**
 ORCID: **0000-0003-2310-5879**
 Fecha de nacimiento: **23/10/1994**
 Sexo: **Hombre**
 Nacionalidad: **Guinea Ecuatorial**
 País de nacimiento: **Guinea Ecuatorial**
 Ciudad de nacimiento: **Oyem-Ndong**
 Teléfono fijo: **+222039707**
 Correo electrónico: **pedrobayeme@gmail.com**
 Teléfono móvil: **+222039707**

Situación profesional actual

Entidad empleadora: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial
Categoría profesional: Secretario de la Facultad de Humanidades y Ciencias Religiosas de Bata
Fecha de inicio: 14/10/2024
Régimen de dedicación: Tiempo completo
Terciaria (Cód. Unesco): 630000 - Sociología
Funciones desempeñadas: Secretario y Jefe del departamento de Humanidades

Cargos y actividades desempeñados con anterioridad

	Entidad empleadora	Categoría profesional	Fecha de inicio
1	Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial	Jefe del Departamento de Humanidades	14/02/2024
2	Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial	Secretario de Departamento de Humanidades	17/11/2021

1 Entidad empleadora: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial
Categoría profesional: Jefe del Departamento de Humanidades
Fecha de inicio-fin: 14/02/2024 - 15/10/2024 **Duración:** 1 año - 9 meses

2 Entidad empleadora: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial
Categoría profesional: Secretario de Departamento de Humanidades
Fecha de inicio-fin: 17/11/2021 - 12/01/2023 **Duración:** 1 año - 3 meses



Formación académica recibida

Titulación universitaria

Estudios de 1º y 2º ciclo, y antiguos ciclos (Licenciados, Diplomados, Ingenieros Superiores, Ingenieros Técnicos, Arquitectos)

- 1 **Titulación universitaria:** Centro de Estudios Pedagógicos
Nombre del título: Diplomado en Pedagogía y Diseño Instuccional
Entidad de titulación: Edutin Academy **Tipo de entidad:** Centro de I+D
Fecha de titulación: 22/07/2024

- 2 **Titulación universitaria:** Doctor
Nombre del título: Doctor en Humanidades: Historia y Sociedad
Entidad de titulación: Universidad Abat Oliba CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 20/12/2023

- 3 **Titulación universitaria:** Máster
Nombre del título: Máster Universitario en Estudios Humanísticos y Sociales
Entidad de titulación: Universitat Abat Oliba CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 22/07/2020

- 4 **Titulación universitaria:** Graduado
Nombre del título: Licenciado (Grado II) en Humanidades, opción cooperación y desarrollo, en la
Entidad de titulación: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 01/03/2018

Doctorados

Programa de doctorado: Doctor en Humanidades: Historia y Sociedad
Entidad de titulación: Universitat Abat Oliba CEU **Tipo de entidad:** Universidad
Fecha de titulación: 2023

Conocimiento de idiomas

Idioma	Comprensión auditiva	Comprensión de lectura	Interacción oral	Expresión oral	Expresión escrita
Francés	A1	A1	A1	A1	A1
Inglés	A1	A1	A1	A1	A1
Español	C2	C2	C2	C2	C2



Actividad docente

Formación académica impartida

- 1 Nombre de la asignatura/curso:** Metodología de Investigación
Titulación universitaria: Grado en Derecho
Fecha de inicio: 19/09/2024 **Fecha de finalización:** 30/06/2025
Entidad de realización: Universidad Nacioanl de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades y Ciencias Religiosas de Bata
- 2 Nombre de la asignatura/curso:** Trabajo Fin de Grado
Titulación universitaria: Grado en Relaciones Internacionales y Diplomacia
Fecha de inicio: 20/10/2022 **Fecha de finalización:** 30/06/2023
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades y Ciencias Religiosas
- 3 Nombre de la asignatura/curso:** Sexualidad, Género y poder
Titulación universitaria: Grado en Cooperación Internacional y Desarrollo
Fecha de inicio: 18/10/2021 **Fecha de finalización:** 30/06/2022
Tipo de horas/créditos ECTS: Créditos
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Facultad, instituto, centro: Facultad de Humanidades y Ciencias Religiosas de Bata
Idioma de la asignatura: Español

Dirección de tesis doctorales y/o trabajos de fin de estudios

- 1 Título del trabajo:** La pérdida de valores culturales de los Ndowé: el caso de la desvirtuación de la dote
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Rosa ENDEMBELE IVINA
Fecha de defensa: 16/03/2021
- 2 Título del trabajo:** El casamiento por Akus: una práctica contra los derechos de la mujer
Tipo de proyecto: Tesina
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Paula MEKINA ALO
Fecha de defensa: 10/02/2021
- 3 Título del trabajo:** El rol de los estereotipos de género en la subordinación de la mujer ecuatoguineana
Tipo de proyecto: Tesina
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Guinea Ecuatorial



Alumno/a: Jimena NTONGONO

Fecha de defensa: 10/02/2021

- 4 Título del trabajo:** La incidencia de la piratería en el espacio marítimo de Guinea Ecuatorial
Tipo de proyecto: Tesina
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Guinea Ecuatorial
Alumno/a: Antonio Balbuino OBIANG EFONG
Fecha de defensa: 10/02/2021
- 5 Título del trabajo:** La crisis de los refugiados en África Central: un fracaso para la Integración Regional
Tipo de proyecto: Tesina
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Feliciano Hilario NDONG NGUEMA NFUMU
Fecha de defensa: 10/06/2020
- 6 Título del trabajo:** El rol del feminismo africano en el empoderamiento de la mujer ecuatoguineana
Tipo de proyecto: Tesina
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Alumno/a: Benita Nfono
Fecha de defensa: 11/07/2019
- 7 Título del trabajo:** La geopolítica conflictiva de la emigración africana: análisis y perspectivas
Tipo de proyecto: Tesina
Entidad de realización: Universidad Nacional de Guinea Ecuatorial **Tipo de entidad:** Universidad
Ciudad entidad realización: Guinea Ecuatorial
Alumno/a: Miguel Ángel OBAMA EYEGUE NCHAMA
Fecha de defensa: 10/07/2019

Participación en congresos con ponencias orientadas a la formación docente

Nombre del evento: Colloque Pluridisciplinaire International du LADYLAD «LES LANGUES AFRICAINES À L'ÉPREUVE D'UNE SÉMIOSPHÈRE RECOMPOSÉE».

Tipo de evento: Congreso

Ciudad de celebración: Abidjan, Costa de Marfil

Fecha de presentación: 27/03/2025

Entidad organizadora: l'Université Félix Houphouët-Boigny

Ciudad entidad organizadora: Abidjan, Costa de Marfil

«La lengua fang a prueba de la influencia hispánica».



Actividades científicas y tecnológicas

Producción científica

Publicaciones, documentos científicos y técnicos

- 1 Bituga Nchama 1. La invisibilidad de la violencia de Género en África: la mujer fang. Revista De Estudios Contemporáneos Del Sur Global. 5 - 15, 28/12/2024.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 2 Bituga Nchama 1; Osá Bindang 2; Adamou 3; Nguema Adugu 4. La narrativa feminista en la literatura africana en español: Análisis de las novelas La Bastarda de Trifonia Melibea Obono y Me llamo Kanebe de Céline Clémence Magneché Ndé. REVISTA DE LITERATURAS MODERNAS. 54 - 2, pp. 13 - 48. 11/12/2024.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 3 La naturaleza de la poligamia en África: de la cosificación a la emancipación de la mujer fang. Revista Humania del Sur. 35, pp. 147 - 169. 05/06/2024.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 4 ONDO MIBUY 3; OSÁ BINDANG 2; BITUGA NCHAMA 1. La deconstrucción de la poligamia en la literatura ecuatoguineana: un análisis desde la novela Tres almas para un corazón de Guillermina Mekuy Obono (2011). Revista Álabe. 29, pp. 71 - 89. 01/01/2024.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
Autor de correspondencia: No
- 5 Bituga Nchama 1; Nsue Nsá 2; Ayingono Edú 3; Hichaicoto Topapori 3. El feminismo en la literatura ecuatoguineana: una aproximación al estudio socioeducativo de la novela Ekomo de María Nsue Angüe. Revista Cátedra. 6 - 2, pp. 100 - 123. 23/07/2023.
Tipo de producción: Artículo científico
- 6 Bituga Nchama 1; Obiang Mikue 2; Ondó Mibuy 3. Género y educación en África: el caso de la elección de los estudios del bachillerato en los centros educativos ecuatoguineanos. Revista Cátedra. 7 - 7, pp. 169 - 188. 23/07/2023.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 7 Bituga Nchama 1; ONDO MIBUY 2; OSÁ BINDANG 3. La presencia del pensamiento feminista en la sociedad y la literatura guineoecuatorianas: una lucha por la emancipación de la muje. QVR. 59-60 - 136-158, 10/01/2022.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 8 La decadencia de las lenguas autóctonas de Guinea Ecuatorial: una manifestación de la pérdida de identidad cultural. Revista Cátedra. 4 - 3, 28/09/2021.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 9 De lo privado a lo público: Estudio de las relaciones de género en el sistema patriarcal fang de Guinea Ecuatorial. Asparkia. 38, pp. 217 - 233. Revista Asparkia, 22/06/2021.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista



- 10** Los roles de género en el concepto de familia fang: un sistema de socialización diferencial. Revista Cátedra. 4 - 2, pp. 88 - 105. Revista Cátedra, 26/05/2021.
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 11** Los estereotipos de género en la construcción de la mujer fang: una educación patriarcal para la sumisión. Revista Cátedra. 3 - 3, pp. 143 - 160. Revista Cátedra, 27/08/2020. ISSN 2631-2875
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 12** La conflictividad de la ideología feminista en la cultura fang: una aproximación al estudio del patriarcado en Guinea Ecuatorial. Revista Cátedra. 3 - 1, pp. 15 - 27. Revista Cátedra, 30/01/2020. ISSN 2631-2875
Tipo de producción: Artículo científico **Tipo de soporte:** Revista
- 13** Las relaciones de género en el sistema patriarcal fang Una aproximación al estudio del feminismo en la sociedad ecuatoguineana dentro del contexto africano. Editorial Biblos. Biblos, 01/12/2021.
Tipo de producción: Libro de divulgación **Tipo de soporte:** Libro

Trabajos presentados en congresos nacionales o internacionales

- 1** **Título del trabajo:** «La lengua fang a prueba de la influencia hispánica»
Nombre del congreso: Colloque Pluridisciplinaire International du LADYLAD«LES LANGUES AFRICAINES À L'ÉPREUVE D'UNE SÉMIOSPHÈRE RECOMPOSÉE».
Ciudad de celebración: Abidjan, Costa de Marfil
Fecha de celebración: 27/03/2025
Fecha de finalización: 28/03/2025
Entidad organizadora: l'Université Félix Houphouët-Boigny
Ciudad entidad organizadora: Abidjan, Costa de Marfil
"«La lengua fang a prueba de la influencia hispánica»".
- 2** **Título del trabajo:** La invisibilidad de la violencia de Género en Guinea Ecuatorial: un problema sin nombre
Nombre del congreso: VI CONGRESO DE CIENCIAS MÉDICAS Y DE LA SALUD
Ciudad de celebración: Bata, Guinea Ecuatorial
Fecha de celebración: 29/11/2021
Fecha de finalización: 03/12/2021
Entidad organizadora: ONG más que Salud **Tipo de entidad:** Instituciones Sanitarias
Ciudad entidad organizadora: Madrid, Comunidad de Madrid, España